Шегердюкова Татьяна Вадимовна

музыкальный руководитель МБДОУ 25 г. Чебоксары

Конспект занятия музыкальной деятельности «Дружат музыка и ритм» для детей старшего дошкольного возраста

Цель занятия: Развитие творческих музыкально-ритмических способностей у детей старшего дошкольного возраста

Обучающие задачи:

• Формировать музыкальную культуру и вкус и обогащать музыкальные впечатления детей при восприятии музыки разного характера.

• Формировать умение играть на детских музыкальных инструментах.

• Формировать умение выполнять движения в соответствии с разнообразным характером музыки, способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений.

Развивающие задачи:

• Развивать способности восприятия музыки, т. е уметь чувствовать её настроение и характер, понимать содержание.

• Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

• Развивать познавательный интерес к музыкальному искусству звуков.

• Развивать музыкальную память, развивать двигательные качества: точность, координацию движений, пластичность, умение ориентироваться в пространстве, формировать правильную осанку.

• Развивать творческие способности, потребности самовыражения в движении под музыку, импровизировать.

Воспитательные задачи:

* Воспитывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.
* Воспитывать инициативу и творческие способности у детей.
* Воспитывать культурные навыки.

Оборудование: Музыкальный центр, флэшка, проектор, экран, метроном, музыкально-ритмические палочки.

Ход деятельности:

Дети под «хоровод » р.н.м.заходят в зал и останавливаются в кругу.

Муз. руководитель: Споём наше ритмическое приветствие (поет):

Песенка- приветствие Проходите, проходите все малыши,

Хорошо, что вы пришли!

-Ну, Здравствуйте, ребята!

-Здравствуйте!(поют и хлопают ритм одновременно)

-Как ваше настроенье?

-Очень хорошо!

-Пора нам заниматься.

-Да,да,да!

-Мы будем все стараться

-Так же как всегда.

Будем танцевать (Пружинка с поворотом)

И песни распевать.

Прошу, ребята вас

За мною повторять

Музыкальный руководитель: Ребята, а сейчас мы с каждым поздороваемся.

По кругу первый ребенок говорит и прохлопывает ритм: «Здравствуйте, ребята!», ребята ему в ответ – «Здравствуй, Коля (имя ребенка)!»

Музыкальный руководитель: Молодцы, ребята, а теперь для вас загадка.

На листочке, на страничке  
То ли точки, то ли птички.  
Все сидят на лесенке  
И щебечут песенки. (*Ноты)*

Музыкальный руководитель: Правильно. В гости к нам пришла веселая нотка

Видеоролик транслируется на экране «Веселые Нотки».

Веселая нотка: Здравствуйте, ребята, я - веселая нотка! Хочу с вами поиграть! Назовите какими бывают звуки? Слушайте внимательно (звучит мелодия в высоком регистре) высокие и (звучит мелодия в низком регистре) низкие, (звучит тихая мелодия) тихие, (звучит торжественная мелодия) и громкие, (звучит протяжная мелодия) длинные и (звучит быстрая мелодия) короткие. Длинные и короткие звуки могут идти в различном порядке. Что тогда получается? (Дети отвечают «ритм»).

Музыкальный руководитель: Ритм – это чередование различных длительностей звуков в музыке.

Веселая нотка: Слушай, слушай, различай

Звук короткий и протяжный,

Чувство ритма развивай.

Это очень, очень важно.

Музыкальный руководитель: Предлагаю показать нотке, что мы знаем короткие и длинные звуки. Поиграем в знакомую ритмическую игру «Веселые комочки»? Короткие звуки обозначаются маленькими снежками, а длинные – большими. Приготовились, смотрим на экран и выполняем задание.

Музыкально-ритмическая игра «Веселые комочки»

(Дети прохлопывают ритмический рисунок)

Веселая нотка: Молодцы! А я приготовила для вас музыкально-ритмические палочки и предлагаю поиграть с ними в другую игру, которая называется «Отдал-взял».

Музыкальный руководитель: Хотите поиграть? (ответы). Тогда берите ритмические палочки в каждую руку и устраивайтесь в кружок на коврик. Палочку из левой руки кладем слева от себя и забываем про нее на время. Палочку из правой руки будем передавать соседу справа, проговаривая: « отдал», берем правой рукой, переданную палочку, и говорим: «взял». Попробуем? ( передают без музыки ) А сейчас поиграем под музыку.

Игра «Отдал-взял»

Музыкальный руководитель предлагает положить палочки и отдохнуть.

Музыкальный руководитель: Все в мире имеет ритм: сердечный ритм; есть суточный ритм-сон и бодрствование, или утро, день, вечер и ночь. Смена времен года - это ритм планеты. Мир наполнен разными ритмами, подумайте, какие примеры ритмов вы могли бы еще привести.( *приводят*) А я вас хочу познакомить с удивительным прибором. Он называется метроном показывает, объясняет, как работает, дети экспериментируют с ритмом ( индивидуальное задание: шагают, бегают, хлопают, поют попевку «Зима»)

Музыкальный руководитель: Посмотрите, как нужен ритм и в ходьбе, и в игре, и в песне и, конечно, в танце.

Веселая нотка: у меня для вас есть еще одна игра - танцевальная!

Посмотрите на эту таблицу. Она не простая, в ней спрятан секрет ритмического танца и мы с вами попробуем его разгадать. Хотите? Мнемотаблица «Танец в кругу»

Рассматриваем картинки в их последовательности, обсуждаем движения и выстраиваемся в соответствии с первой картинкой.

«Танец в кругу» (по Бурениной)

Веселая нотка: Какие вы молодцы, дружите с ритмом!

Музыкальный руководитель: Ребята, как вы думаете, понравилось ли нотке у нас в гостях? Спасибо тебе, нотка, за веселое ритмическое путешествие. Давайте скажем друг другу и нотке: « До сви-да-ни-я!»(протопать)

Рефлексия.

Наше занятие подошло к концу, на столе кружочки красного и зеленого цвета. Вы, ребята, можете подойти и взять кружок красного цвета, если вам понравилось и зеленого, если вам что –то не понравилось, и опустить его в коробочку.

Дети под музыку «Хоровод » р.н.м. выходят из зала.